

Nagy

lelki

böjti

nap

Érzékenyítő társasjátékozás

Az Útkereső társasjátékot a BMSZKI (Budapesti Módszertani Szociális Központ és Intézményei) szociális munkásai fejlesztették ki. Ez a stratégiai társasjáték hajléktalan emberek élethelyzetét szimulálja. Segítségével a játékosok bepillantást nyerhetnek a hajléktalan emberek sorsába, megismerkedhetnek a társadalom peremén élők problémáival.

A játék lehetőséget teremt arra, hogy olyan témákról is kérdéseket lehessen feltenni, amelyek a résztvevőket leginkább érdeklik, de nem biztos, hogy más helyzetben fel mernék őket tenni.



Játék közben olyan dilemmákkal és döntéshelyzetekkel találkoznak a játékosok, amelyekkel a hajléktalan élethelyzetben élők nap mint nap szembesülnek.

Játékidő élményfeldolgozással: 2x60 perc

Javasolt korosztály: 9-12. osztály

Maximális létszám: 20 fő

A játék koordinátorai: Hanol Balázs és Rác Adél szociális munkások

Szervező: Kovácsné Kereső Andrea

II. János Pál pápa, a védőszentem

Tudod, hogy...

- honnan származik és mi a születési neve?
- miként lett pápa?
- mi az a Szolidaritás?
- ő a katolikus ifjúság és a családok védőszentje?
- hányszor járt Magyarországon?



A modernkori szent pápáról szóló életrajzi film részletein és egy személyes tanúságtételen keresztül a hazafiság és a kereszténység igaz értékeit boncolgatjuk ezen a foglalkozáson.

Korosztály: 8-12. évfolyam

Helyszín: 101-es terem

Max. létszám: 30 fő

A foglalkozást vezeti: Nádasi Richárd



A legnagyobb történet, amit valaha elmondtak

A passiótörténet megjelenése a filmművészetben



Krisztus szenvedéstörténetét már a középkortól kezdve meg akarjuk jeleníteni a különféle művészeti ágakban. Születtek többek közt drámák, oratóriumok, festmények, szobrok, versek és himnuszok egyaránt, mind azzal a céllal, hogy a halandó, bűnös ember közelebb kerüljön a megváltás kegyelméhez, jobban megértse, hogy mit vállalt az Isten fia, hogy a bűntől megszabadulhassunk. Mi is hasonló leklülettel fogjuk szemlélni a történetet a „hetedik művészet” képviselőit, a legkiválóbb filmes alkotásokat segítségül hívva.

Közös gondolkodásunk során egy-egy jelenetet fogok kiemelni és azt több filmen bemutatni, így a szenvedéstörténet mozaikdarabjait fogjuk különféle „kameraszemek” keresztül megvizsgálni.

A téma komolyságából és helyenkénti brutalitásából adódóan kérek mindenkit, a jelentkezés előtt gondolja végig, hogy Krisztus szenvedésének ilyen kendőzetlen feldolgozását be tudja-e fogadni!

Korcsoport: 9-12. évfolyam

Maximális létszám: 40 fő

Helyszín: 106-os terem

A foglalkozást tartja: Wágner Ádám



ÉLMÉNY-GESZTUSFESTÉS

JACKSON POLLOCK

FESTŐMŰVÉSZ NYOMÁN

Nem figurális, ábrázoló jellegű formák megjelenítése a feladat, hanem az elvonatkoztatott gondolatok, érzelmek megjelenítése színekkel, formákkal, alakzatokkal.

KONCEPCIÓ:

színekkel, formákkal,
jelekkel,
ecsetkezeléssel, érdekes
festészeti módszerekkel
a szégyenérzet,
fájdalom, nehézség,
remény megjelenítése



Felszerelés /amit hozni kell: min. 6 db-os színes tempera készlet, 1 db fehér tempera, ecsetek, szivacs, rongy, festőpóló

Időtartam: másfél óra (2x45 perc, 10 perces szünettel)

Helyszín: 209

Foglalkozást tartja: Szentes Kata



Flow – Az öröm művészete

Előfordult már Veled, hogy belefeledkeztél valamilyen tevékenységbe és azt érezted, hogy repül közben az idő? Vajon mi a mindennapi boldogságunk, elégedettségünk titka vagy éppen a hétköznapi boldogtalanságunk, elégedetlenségük oka?

A nagyböjti lelki nap keretei között Csíkszentmihályi Mihály világhírű pszichológus felfedezései alapján beszélgetünk ezekről a kérdésekről Húsvét, Isten-kapcsolat és örök boldogság tükrében.



Létszám: 20 tanuló

Helyszín: 3-as terem

A foglalkozást vezeti: Moharos Sándor

A német munkaközösség sváb böjti szokásokat bemutató műhelye

„Ist die Köchin sauberlich,
lobt die Hausfrau sicherlich.”



Szeretettel hívunk
benneteket, hogy a
lelki napon
bemutassuk
számotokra
a magyarországi
németek nagyböjti
ételeit.

Mellette mesélünk a böjt értelméről és hasznáról, az ehhez kapcsolódó szokásokról, a sváb konyha különlegességeiről, továbbá kis kostolóval is várunk Titeket!

Kérjük, feltétlenül hozzatok magatokkal tányért és evőeszközt!

Korosztály:

9-12. évfolyam

Max. létszám:

25 fő

Helyszín:

6-os terem



A foglalkozást vezetik: *a német munkaközösség tanárai*

Nagyböjti kézművesség

Gyere és készítsünk együtt kitűzőt,
kulcstartót zsinórfonalból, és közben
beszéljünk húsvét örömteli üzenetéről.

***Csomózz,
alkoss,
mosolyogj!***



Korosztály: 9-12. évfolyam

Max. létszám: 10 fő

Helyszín: 103-as terem

A foglalkozást tartja: Vámosi Attiláné

Az utolsó vacsora

„Menjétek be a városba ehhez meg ehhez, és mondjátok meg neki, hogy a Mester üzeni. Közel az időm, nálad költöm el tanítványaimmal a húsvéti vacsorát.” (Mt 26,18)

Gyere, és töltsd velünk az utolsó vacsorát!



elmélkedés

párbeszéd

gondolatok

ízék

Létszám: 15 tanuló

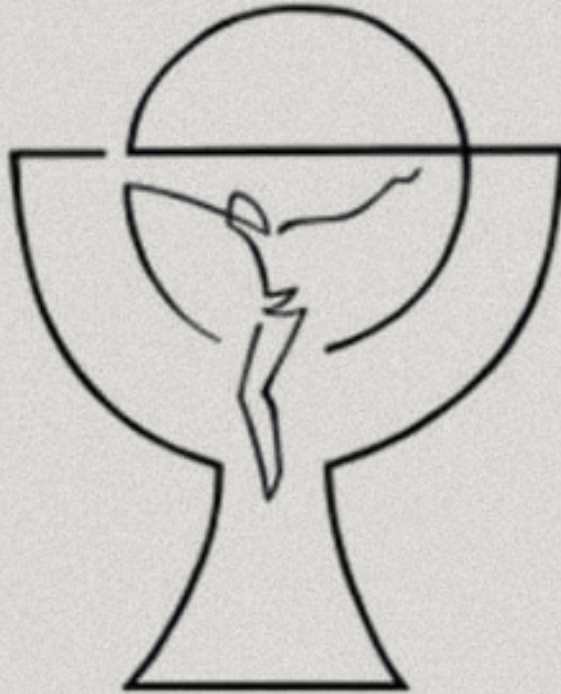
Helyszín: 2-es terem

A foglalkozást vezeti: Temesvári Edit

Borbélyné Rostaházi Krisztina

A szeretet ára

„Nagyobb szeretete senkinek sincs annál, mint aki életét adja barátaiért.” Jn 15,13



Ezen az alkalmon a valóságról és a róla alkotott képeinkről fogunk beszélgetni. Milyen képünk van Istenről, az egyházzal és a nagypéntekről? Mi volt a nagypéntek szerepe az Isteni tervben, milyen motivációval jött el Jézus a földre, miért lett ember és miért halt meg értünk a kereszten?

Létszám: 30 tanuló

Korosztály: 11-12. évf.

A foglalkozást vezeti: Palásti Norbert

Helyszín: 101-es terem

Jézus szenvédéstörténetének néma tanúi

- Lehet-e hiteles, kézzel fogható bizonyítéka Jézus halálának és feltámadásának?
- Tényleg egy egész erdőnyi fa kitelne a Szent Kereszt ereklyékből?
- Hogyan lehet felismerni a hamisítványokat?
- Mire jók az ereklyék?
- Miért veszélyesek az ereklyék?
- Ugye nem a hiszékenyeké az Isten országa?



A nagybőjti lelki napon a szent tárgyak témáját fogjuk taglalni, felvetve a valódi érték keresésének és a hitelességnek a kérdését.

Max. létszám: 25 fő

Helyszín: 4-es terem

Korosztály: 8-12. évfolyam **A foglalkozást tartja:** Lőrincz Tamás